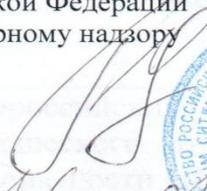


**СОГЛАСОВАНО**

Главный государственный инспектор  
Российской Федерации  
по пожарному надзору

  
«16» 05 2015 г.  
  
Б.А. Борзов

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель Центрального совета  
Всероссийского добровольного  
пожарного общества

  
«17» 05 2015 г.  
  
М.М. Верзилин

## **СБОРНИК**

**мероприятий на 2015-2018 гг.**

**по вопросам гражданско-патриотического воспитания  
детей и молодежи, формирования культуры безопасности  
жизнедеятельности, физической культуры и спорта, творчества и молодежной  
политики  
в области пожарной безопасности**

**г. Москва, 2015 г.**

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс) проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» и Министерством Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

### **Цели Конкурса:**

- формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- выявление и поддержка одаренных детей, в том числе среди детей с ограниченными возможностями и из малоимущих и социально незащищенных категорий;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и привлечение обучающихся в дружины юных пожарных.

### **Задачи Конкурса:**

- изучение Правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- активизация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- развитие художественного самодеятельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;
- профессиональная ориентация подростков, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
- усиление противопожарной пропаганды и профилактика правонарушений несовершеннолетних в области пожарной безопасности.

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА**

Для организационного и информационного сопровождения Конкурса Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» создается Оргкомитет Конкурса.

Ход проведения Конкурса и его итоги освещаются в средствах массовой информации и в сети Интернет.

В субъектах Российской Федерации, районах (городах), на основе данного Положения о Конкурсе, организаторами конкурса (региональными и местными отделениями ВДПО) разрабатываются положения о региональном, муниципальном конкурсах, в которых отражается специфика регионов, местные условия, национальные особенности и формируются оргкомитеты и жюри на местах.

**Конкурс проводится в 3 этапа ежегодно**

муниципальный, региональный и всероссийский.

*Муниципальный этап – до 15 марта*

*Региональный этап – до 15 апреля*

*Всероссийский этап: май-июнь*

Для участия **во всероссийском этапе** в срок до **31 мая 2015** (2016, 2017, 2018) года в Центральный совет ВДПО по адресу: **123423, г. Москва, проспект Маршала Жукова, 39, корп.1.** (контактный телефон: 8(495) 947-83-48) необходимо предоставить:

1. Работы **победителей** региональных этапов конкурса в каждой номинации и возрастной группе (**не более одной работы**);
2. Отчет о проведении Конкурса по форме:

№ п/п	Наименование	Количество
1	Количество работ, принявших участие в муниципальном этапе	
2	Количество участников муниципального этапа	
3	Количество организаций, принимавших участие на муниципальном этапе:	
4	Количество победителей и призеров муниципального этапа	
5	Количество работ регионального этапа	
6	Количество участников регионального этапа	
7	Количество победителей и призеров регионального этапа.	

3. Список работ, направляемых на Всероссийский этап по номинациям по форме:

№ п/п	Фото работы	Название работы	Регион	Фамилия, имя, возраст конкурсанта	Образовательная организация	Фамилия, имя, отчество педагога (ПОЛНОСТЬЮ)

4. Выписку из протокола подведения итогов регионального этапа;
5. Фотографии работ, направляемых на Конкурс в электронном виде в формате JPEG.

### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются физические лица в возрасте от 6 до 18 лет. В конкурсе в порядке исключения принимают участие физические лица младше 6 лет.

Участники конкурса подразделяются на **3 возрастные группы:**

- **6 – 10 лет;**
- **11 – 14 лет;**
- **15 – 18 лет**

**Участники младше 6 лет** выделяются в отдельную номинацию «**Самый юный участник**»

Возраст участников определяется на момент даты проведения финала Конкурса.

### 4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- **художественно-изобразительное творчество:** рисунок, плакат, стенгазета, противопожарный уголок, эмблемы ДЮП, МЧС, ГПС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.
- **декоративно-прикладное творчество:** работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и др.
- **технические виды творчества:** работы предполагают: моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды и т.п.

### 5. ТЕМАТИКА РАБОТ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ НА КОНКУРС

- предупреждение пожаров и шалости детей с огнем;
- действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пожарным и спасателям;
- работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных, занятия пожарно-спасательным спортом;
- пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары;
- современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития;
- нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
- реклама и юмор в пожарном и спасательном деле;
- деятельность пожарно-спасательных служб, а также другие направления борьбы с пожарами, спасания людей (детей) и материальных ценностей.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы), могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- творческий подход к выполнению работы;
- соответствие заявленной темы;
- новаторство и оригинальность;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту учащихся;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

### **Формат работ:**

Настенные работы должны быть на твердой основе в рамках из любого оформительского материала с оргстеклом. Формат работ не должен превышать следующие размеры: от 210\*300 мм. до 300\*400 мм.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм. должны соответствовать размеру работы.

На каждой работе оформляется паспарту с лицевой стороны конкурсной работы:

**Иванов Петр Сергеевич, 11 лет**  
«Пожар в жилом доме», графика  
Детско-юношеская студия «Вымпел».  
Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна  
пос. Озерный, Мурманская область.

В паспарту необходимо указать следующую информацию:

- фамилия, имя, отчество автора;
- возраст;
- название работы;
- техника исполнения;
- наименование организации (название студии);
- фамилия, имя, отчество руководителя;

**Требования к работам** не должны ограничивать творческий поиск участников, сужать разнообразие представляемых на Конкурс работ.

**Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.**

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

Подведение итогов осуществляется:

- муниципального и регионального Конкурса - местными и региональными жюри;
  - Всероссийского - Жюри Конкурса.
- В процессе подведения итогов устраиваются выставки конкурсных работ.

**После подведения итогов конкурса выносится Постановление ЦС ВДПО, где объявляются все результаты.**

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ**

Награждение осуществляется местными, региональными оргкомитетами и Оргкомитетом Всероссийского Конкурса.

Награждение предусматривается за I, II, III места в возрастных группах и номинациях, а также специальными и иными премиями. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения конкурсантами требований конкурса.

Лауреаты награждаются почетными дипломами и грамотами Оргкомитета, ценными и памятными подарками.

Награждение производится в торжественной обстановке, результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

## **9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

Финансирование обеспечивается за счет средств оргкомитета, ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Всероссийский фестиваль детско-юношеского творчества «Таланты и поклонники» (далее - Фестиваль) проводится Министерством Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий и Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество».

Для организации и проведения фестиваля создается Оргкомитет, в состав которого входят представители указанных ведомств и организаций. Ход проведения Фестиваля и его итоги освещаются в средствах массовой информации и в сети Интернет.

### **Цель Фестиваля:**

Выявление талантливых детей, подростков и молодежи для профессиональной ориентации и воспитание патриотических чувств у юного поколения россиян.

### **Задачи Фестиваля:**

- выявление и поддержка одаренных детей, в том числе среди детей с ограниченными возможностями и из малоимущих и социально незащищенных категорий;
- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности, привлечение молодых граждан к работе по предупреждению пожаров;
- участие в благотворительной и гуманитарной деятельности детских творческих коллективов, агитбригад юных пожарных при проведении социальных и тематических мероприятий, акций, фестивалей и т.д.;
- активизация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- создание условий для творческой самореализации и общения детей и юношества,
- профессиональная ориентация подростков, привитие интереса к профессии пожарного, спасателя и добровольческой деятельности.

## **2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Участниками конкурса являются физические лица в возрасте от 7 до 17 лет.

Возраст участников определяется на момент даты проведения финала Фестиваля.

### 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Всероссийский Фестиваль проводится в 3 этапа:

**1.Региональный этап:** январь – март 2015, 2017 гг.;

**2.Межрегиональный этап (по федеральным округам):** апрель 2015, 2017 гг.;

**3.Всероссийский этап - финал Фестиваля (гала-концерт)** проводится в июле-августе 2015, 2017 гг. Место проведения Финала определяет Оргкомитет.

Участниками Всероссийского этапа становятся победители регионального/межрегионального этапов Фестиваля. Для участия в финале Фестиваля необходимо в срок **до 25 мая 2015 (2017) гг.** предоставить в Оргкомитет Фестиваля по адресу: 123423, г. Москва, проспект Маршала Жукова, 39, корп. 1 следующие материалы:

- регистрационную карточку участника (ов) (приложения № 1 или № 2);
- 2 цветные фотографии размером 20х30 см., отражающие творческую жизнь солиста (коллектива);
- творческую характеристику солиста (коллектива);
- видеозапись номера, с которым солист (коллектив) стал победителем Фестиваля на уровне федерального округа;
- выписку из протокола подведения итогов регионального/межрегионального этапов Фестиваля;
- сопроводительное письмо о направлении на финал Фестиваля.
- 

**ВНИМАНИЕ:** основанием для прибытия на гала-концерт Фестиваля является только официальный вызов Оргкомитета. При получении вызова на финал участник обязан выступать только с заявленным номером (с которым участник победил на регионально/межрегиональном этапах).

### 4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится по 4 номинациям:

**Первая номинация «Вокальное искусство».**

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и ансамбли по следующим направлениям:

- академический вокал;
- народное пение;
- эстрадное пение.

Продолжительность выступления не более 4-х минут. Участникам запрещается петь под фонограмму, разрешается использовать «минус».

**Вторая номинация «Авторская или бардовская песня».**

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и ансамбли.

Продолжительность выступления не более 4-х минут.

### **Третья номинация «Хореографическое искусство».**

Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.

Продолжительность выступления не более 4-х минут.

### **Четвертая номинация «Театральное искусство».**

Участниками номинации могут быть как сольные, так и театральные коллективы, по следующим направлениям:

- агитбригада (продолжительностью 5-6 минут);
- литературно-музыкальная композиция (продолжительностью 5-6 минут).
- стихотворение (продолжительностью 2-3 минуты);

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

- актуальность и оригинальность репертуара в соответствии с тематикой Фестиваля;
- мастерство и техника исполнения;
- постановочно-режиссерские и композиционные качества;
- костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения;
- артистизм и эмоциональное воздействие, общее художественное впечатление;

## **6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

- состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются Председателем Оргкомитета и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете фестиваля.

## **7. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

- общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля. Для организации и проведения регионального и межрегионального этапов Фестиваля формируются оргкомитеты на местах;
- состав Оргкомитета Фестиваля формируется и утверждается МЧС Российской Федерации, Всероссийским добровольным пожарным обществом;
- Оргкомитет Фестиваля определяет даты проведения заключительного этапа Фестиваля, готовит материалы для освещения организации, проведения и итогов Фестиваля в средствах массовой информации;
- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения конкурсантами требований конкурса.

В субъектах Российской Федерации, районах (городах), на основе данного Положения о Фестивале, организаторами фестиваля разрабатываются положения о региональном, межрегиональном фестивалях, с учетом специфики регионов,

местных условий, национальных особенностей, формируются оргкомитеты и жюри на местах.

## 8. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Приложение № 1

### РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТОЧКА КОЛЛЕКТИВА - УЧАСТНИКА ФИНАЛА ФЕСТИВАЛЯ

1. Информация об участнике Фестиваля	
Название коллектива (студии и т.п.)	
Количество участников	
Организация	
Федеральный округ, город	
2. Информация о номере	
Номинация	
Название номера	
Сведения об авторах (текста, музыки)	
Продолжительность выступления	
3. Творческий руководитель, концертмейстер	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Необходимое техническое оснащение	

### СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ

Фамилия, имя участника, (название коллектива)	Дата рождения	серия, номер, когда и кем выдан паспорт (Свидетельство о рождении)	Домашний адрес, контактный телефон	Образовательная организация

Председатель жюри Фестиваля на уровне федерального округа \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

М.П.

**Примечание:** регистрационная карточка оформляется в печатном виде на отдельном листе формата А-4.

**РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТОЧКА  
УЧАСТНИКА ФИНАЛА ФЕСТИВАЛЯ**

1. Информация об участнике Фестиваля	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Паспортные данные (серия, номер, кем выдан и когда) или свидетельство о рождении	
Индекс, домашний адрес	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Образовательная организация	
Федеральный округ, город	
2. Информация о номере	
Номинация	
Название номера	
Сведения об авторах (текст, музыка)	
Продолжительность выступления	
3. Творческий руководитель, концертмейстер	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Необходимое техническое оснащение	

Председатель жюри Фестиваля на уровне федерального округа \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

М.П.

**Примечание:** регистрационная карточка оформляется в печатном виде на отдельном листе формата А-4.

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ АВТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса авторского творчества «Человек доброй воли» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

Организатором Конкурса является Общероссийская общественная организация «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Конкурс несет в себе большой потенциал как средство выражения личности, как нельзя лучше помогает проявить индивидуальность творческого человека, независимо от того, где и кем он работает, или где учится.

Авторское творчество, как творчество индивидуальное, способствует формированию гармоничной и всесторонне развитой личности, дает возможность проявлять свою активную жизненную позицию.

Конкурс способствует популяризации деятельности добровольцев в обеспечении пожарной безопасности в Российской Федерации.

Информация о Конкурсе является открытой и размещается на сайте <http://www.vdpo.ru/>

### **Цели конкурса:**

- пропаганда пожарного добровольчества, создание положительного образа пожарных-добровольцев;
- формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и профилактика правонарушений в области пожарной безопасности;
- пропаганда культуры безопасности жизнедеятельности среди различных социальных групп населения;
- публичное признание деятельности высококвалифицированных работников ВДПО, пропаганда их самоотверженного труда и распространение передового опыта.

### **Задачи конкурса:**

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых, развитие их авторского творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуаций;

- привлечение внимание детей и взрослых к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности;
- содействие социальной адаптации и самоопределению подростков, их профессиональная ориентация подростка, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
- стимулирование деятельности средств массовой информации, информационных агентств и журналистов, активно освещающих деятельность пожарного добровольчества.

## 2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются физические лица в возрасте от 11 до 18 лет. В конкурсе в порядке исключения также принимают участие физические лица старше 18 лет.

Участники Конкурса подразделяются на три возрастные группы:

- **11-14 лет;**
- **15-18 лет;**
- **старше 18 лет**

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

## 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проходит в 2 этапа:

Первый этап: **региональный** – до 30 сентября 2015 и 2017 гг.

Второй этап: **всероссийский** – октябрь-ноябрь 2015 и 2017 гг.

Конкурс проходит по 3 направлениям:

- **литературное творчество**
- **музыкальное творчество**
- **журналистское творчество**

## 4.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Направление «**Литературное творчество**»

- **Рассказ** - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;
- **Басня** - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;
- **Сказка** - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);
- **Стихотворение** - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

- **Пьеса** - драматическое произведение для театрального представления, состоит из диалогов и монологов действующих лиц, авторских ремарок, делится на сцены и акты.

#### Направление «Музыкальное творчество»

- «**Гимн ВДПО**» - торжественная песня, посвященная Обществу, прославляющая деятельность пожарных-добровольцев, всех работников всероссийского добровольного пожарного общества;
- «**Новая эстрадная песня**» - новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения на эстраде;
- «**Новая бардовская песня**» - новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения под гитару;
- «**Старая песня с новым содержанием**» - стихи собственного сочинения, положенные на мелодию известной песни.

#### Направление «журналистское творчество»

- **Заметка** - жанр журналистики, оперативно сообщаящий общественно значимые, заслуживающие внимания факты. Характеризуется, прежде всего, новизной и краткостью.
- **Интервью** - жанр журналистики, при котором есть две стороны - корреспондент (интервьюер) и герой публикации (интервьюируемый). Интервьюер должен точно строить последовательность диалога для максимального раскрытия темы.
- **Репортаж** - жанр журналистики, оперативно сообщаящий о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является корреспондент.
- **Очерк** - жанр журналистики, рассказывающий о действительном событии, человеке или явлении. Очерк характеризуется достоверностью и адресностью фактов.
- **Статья** - жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления. Присутствует глубокий анализ фактов и явлений, четкая социальная направленность.

#### Специальная номинация

- проба пера;

В ходе конкурса организаторы конкурса вправе учреждать дополнительные номинации.

## **Тематика работ, представляемых на Конкурс:**

1. Работа, учеба и быт пожарных-добровольцев, работников ВДПО, дружин юных пожарных; спортсменов, занимающихся пожарно-прикладным спортом;
2. Героические действия пожарных-добровольцев в условиях пожаров и чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пожарным и спасателям;
3. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
4. Предупреждение пожаров и шалости детей с огнем;
5. Профессиональная ориентация подростка, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
6. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

Конкурсные работы на всероссийский этап предоставляются в Оргкомитет по адресу: 123423, г. Москва, проспект Маршала Жукова, 39/1. Контактный телефон: (495) 947-83-48, Сабитов Наиль Жафарович.

### **Во всероссийском этапе участвуют победители регионального этапа.**

Материалы принимаются с 1 по 31 октября 2015 и 2017 гг. по электронной почте на e-mail: [usod@vdpo.ru](mailto:usod@vdpo.ru)., почтой России (дата на почтовом штемпеле) или нарочным.

Работы, присланные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

Для участия во всероссийском этапе конкурса в Оргкомитет требуются:

1. заявка по прилагаемой форме;
2. фотография автора в формате JPEG разрешением не менее 800 dpi;
3. конкурсная работа: для участников направления «литературное творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах, для участников направления «журналистское творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах и ксерокопию газеты (журнала); для участников направления «музыкальное творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах и фонограмму.
4. копия протокола регионального этапа Конкурса (в протоколе указывается состав жюри, количество участников по номинациям, критерии оценки; решение жюри)

### **Требования к конкурсным работам:**

#### **По направлению «Литературное творчество»:**

Работа должна быть напечатана на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет: рассказ, сказка - не более 5 страниц

печатного текста, стихотворение, басня – не более 2 страниц печатного текста, пьеса - не более 25 страниц печатного текста.

По направлению «Музыкальное творчество»:

На Конкурс принимаются фонограммы только в виде звуковых электронных файлов в формате MP3. К фонограммам необходимо приложить тексты песен. Фонограмма предоставляется в полной версии (не демо!). Фонограмма может быть записана любым доступным участнику способом. Для участия в конкурсе принимаются фонограммы с исполнением музыкального произведения или самим участником, или любым другим исполнителем. При желании автора представление работы может быть дополнено видео материалом.

По направлению «Журналистское творчество»:

На Конкурс принимаются ксерокопия газеты с материалом, названием газеты, датой выхода и электронный вариант материала (в формате MS Office или Open Office); Если конкурсная работа не была напечатана в средствах массовой информации, конкурсант принимает участие в номинации «проба пера».

## **5. УСЛОВИЯ ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ НА КОНКУРС**

1. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные авторами в период с 1 января 2014 года по 30 сентября 2015 года и с 1 января 2016 года по 30 сентября 2017 года.
2. К участию в Конкурсе могут приниматься материалы, еще не опубликованные в печатных изданиях («журналистское творчество»), которые будут оцениваться в специальной номинации «Проба пера».
3. Заявка на участие в Конкурсе заполняется по прилагаемой форме и высылается одновременно с материалами в адрес Оргкомитета.
4. На Конкурс принимаются конкурсные работы по объявленной тематике. От одного автора принимаются не более двух работ. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.
5. Авторские права на каждый предоставляемый материал должны принадлежать участнику Конкурса. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение прав третьих лиц.
6. Авторы работ предоставляют организаторам Конкурса право на некоммерческое использование любых конкурсных работ без предварительного уведомления авторов и выплаты им какого-либо вознаграждения. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями конкурса. Работы не рецензируются и не возвращаются.
7. Материалы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом не рассматриваются.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА**

- соответствие заявленной темы;
- актуальность и значимость темы, связанной с проблематикой Конкурса;
- новизна и оригинальность подачи материала;
- аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- выразительность, точность и доступность языка изложения;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус;
- соответствие работы возрасту участника.

## **7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

Общее руководство подготовкой и проведением Всероссийского этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса формируются оргкомитеты на местах, которые на основе данного Положения разрабатывают положения о региональном этапе, формируют состав жюри.

### **Оргкомитет Конкурса:**

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри всероссийского этапа Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия на всероссийском этапе;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации, ведомственных изданиях ВДПО и в сети Интернет.

### **Жюри Конкурса:**

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на всероссийский этап в соответствии с критериями;
- по среднему баллу в каждой из номинаций определяет кандидатуры победителя и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса.
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест в любой номинации; специальные дипломы, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места в номинации;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете Конкурса.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Итоги подводятся по каждому этапу, согласно утвержденным Положениям регионального и всероссийского уровней.

Во всероссийском этапе устанавливается три призовых места в каждой номинации и категории. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае нарушения конкурсантами требований конкурса.

Победитель и призеры (1,2,3 места) награждаются грамотами и ценными подарками.

## **9. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актам.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О ВСЕРОССИЙСКОМ СМОТРЕ-КОНКУРСЕ ДРУЖИН ЮНЫХ ПОЖАРНЫХ «ГОРЯЧИЕ СЕРДЦА»**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Всероссийский смотр-конкурс дружин юных пожарных «Горячие сердца» (далее Конкурс) проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

##### **Цели конкурса:**

- развитие и популяризация Всероссийского общественного детско-юношеского движения «Юный пожарный»;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся;
- совершенствование системы обучения основам безопасности жизнедеятельности;
- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности.

##### **Задачи конкурса:**

- выявление, изучение и распространение инновационных форм и методов пропаганды пожарных знаний;
- стимулирование деятельности юных пожарных;
- привитие детям навыков осторожного обращения с огнем;
- совершенствование форм, методов и средств подготовки и воспитания детей и молодежи в области безопасности жизнедеятельности;
- подготовка членов ДЮП к безопасной жизнедеятельности на целостной системе мер, направленных на специальную физическую, нравственную и морально-психологическую подготовку;

#### **2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА**

Дружины юных пожарных руководствуются Положением Всероссийского общественного детско-юношеского движения «Юный пожарный» и Положением о дружинах юных пожарных (ДЮП), не ограничиваются в выборе форм и методов в реализации своей повседневной деятельности.

Конкурс проводится в 3 этапа:

**региональный этап:** с 1 января до 01 июня 2016 (2018)гг.

**межрегиональный этап (по федеральным округам):**

до 01 октября 2016(2018)гг.

**всероссийский этап:** ноябрь – 2016г. (заочно), 2018г. (очно).

Для участия в конкурсе необходимо представить:

- заявку на участие ДЮП по образцу;
- положение о региональном/межрегиональном конкурсе;
- протокол подведения итогов регионального/межрегионального конкурса;
- сценарий проведения регионального/межрегионального конкурса с указанием даты и места его проведения;
- план работы дружины юных пожарных на текущий учебный год;
- фотоальбом, отражающий деятельность ДЮП в текущем учебном году;
- «Боевой листок» с общей фотографией членов ДЮП и другие материалы, подтверждающие деятельность ДЮП;
- Видеозапись выступления ДЮП (время выступления не более 10 минут).

Образец заявки

**ЗАЯВКА**  
**на участие дружины юных пожарных «Прометей» г.Азов**  
**Ростовской области – победителя смотра-конкурса**  
**дружин юных пожарных «Горячие сердца»**  
**в Южном федеральном округе**

Город/ район	Название ДЮП, образовательная организация, на базе которого создана ДЮП	Дата создания дружины	Ф.И. командира ДЮП, дата рождения	Количество членов ДЮП, их возраст	Ф.И.О. руководителя ДЮП должность по месту основной работы
1	2	3	4	5	6

Руководитель ДЮП

(подпись) Ф.И.О.

Председатель ВДПО

(подпись) Ф.И.О.

На всероссийский этап материалы представляются в срок до **01 ноября 2016 (2018)гг.** в Центральный совет ВДПО по адресу: 123423, г. Москва, проспект Маршала Жукова, 39, корпус 1.

Контактный телефон: 8-495-947-83-48 – Совет Движения ВДЮОД «Юный пожарный», Управление социально ориентированной деятельности ЦС ВДПО.

### **3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**При определении лучшей дружины юных пожарных учитываются:**

- постоянный состав;
- продолжительность функционирования ДЮП;
- планомерная ежемесячная работа;
- активное участие в городских/районных, областных и т.д. мероприятиях, конкурсах;
- уровень подготовки детей в области противопожарных знаний;
- творческий подход в овладении умениями и навыками при возникновении чрезвычайной ситуации, в пропаганде противопожарных знаний;
- разнообразие форм и методов пропаганды пожарных знаний;
- степень понимания основных задач, стоящих перед ДЮП (согласно Положения Всероссийского общественного детско-юношеского движения «Юный пожарный» и Положения о дружинах юных пожарных).

Место проведения очного Всероссийского этапа (2018 год) определяет Оргкомитет. **Основанием для прибытия на Всероссийский этап конкурса является только официальный вызов Оргкомитета.**

**При получении вызова на очный Всероссийский этап (2017 год) каждой ДЮП для участия в конкурсе необходимо:**

- 1) Подготовить визитную карточку-представление своей дружины (3-5 минут);
- 2) подготовить видеоролик о своей деятельности (до 3 минут);
- 3) стенгазету с фотографиями о деятельности ДЮП за текущий год;
- 3) фотографию дружины в рамке;

**Обязательно иметь с собой:**

- приказ Управления образования о возложении ответственности за жизнь и здоровье детей в период проведения Конкурса на руководителя ДЮП.
- медицинский полис на каждого члена ДЮП.
- флаг дружины.
- знаки отличия и форму.

**Примечание: Количество членов ДЮП на Всероссийский конкурс слет – 10 человек, в том числе: руководитель ДЮП и представитель ВДПО.**

#### **4. ЖЮРИ КОНКУРСА**

- состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются Председателем Оргкомитета и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете конкурса.

#### **5. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

- оргкомитет конкурса осуществляет общее руководство организацией и проведением конкурса. Для организации и проведения регионального и межрегионального этапов конкурса формируются оргкомитеты на местах;
- состав оргкомитета конкурса формируется и утверждается Всероссийским добровольным пожарным обществом;
- оргкомитет конкурса определяет конкретные даты проведения Финала конкурса, готовит материалы для освещения организации, проведения и итогов конкурса в средствах массовой информации.

#### **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

Итоги подводятся по региональному и межрегиональному этапам, согласно утвержденным Положениям.

Во всероссийском этапе устанавливается три призовых места. Дружины, занявшие 1,2,3 места, награждаются дипломами и вымпелами, юные пожарные – памятными подарками, руководители ДЮП - дипломами и памятными подарками.

Оргкомитет имеет право учредить специальные призы по дополнительным номинациям для ДЮП.

#### **7. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ В ОБЛАСТИ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ «МИР В НАШИХ РУКАХ!»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийская детско-юношеская научно-практическая конференция в области пожарной безопасности «Мир в наших руках!» (далее – Конференция) проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Конференция проводится в целях:

- формирования общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности, привлечения его к работе по предупреждению пожаров;
- активизации и поддержки творческой инициативы обучающихся, вовлечения их в поисковую, исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в области пожарной безопасности;
- выявления и поддержки одаренных детей, подведения итогов их творческой работы;
- популяризации интеллектуально-творческой деятельности обучающихся, привлечения общественного внимания к сохранению и развитию интеллектуального потенциала общества;
- профессиональная ориентация подростков, привитие интереса к профессии пожарного, спасателя и добровольческой деятельности.

Общее руководство подготовкой и проведением конференции осуществляет **Оргкомитет**, утвержденный заинтересованными организациями. Оргкомитет формирует состав экспертных комиссий (жюри), награждает призеров и лауреатов конференции, решает общие вопросы поощрения научных руководителей; предоставляет отчеты о результатах конференции и о работе членов экспертных комиссий в оргкомитет.

#### 2. УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

Участниками Конференции являются физические лица в возрасте от 11 до 18 лет.

*Авторами одной работы могут быть не более 2-х человек.*

### 3. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

Конференция проводится в 3 тура в 2016 и 2018гг., всероссийский тур проводится заочно.

**1. Региональный тур:** проводится до 01 марта 2016г., 2018г.

**2. Межрегиональный тур (по федеральным округам):**

Проводится до 01 апреля 2016г., 2018г.

**3. Всероссийский тур проводится в 2 этапа:**

**1 этап** – прием заявок и творческих работ учащихся оргкомитетом до 25 мая 2016г., 2018г.;

**2 этап** – заочный конкурс исследовательских и творческих работ до 01 сентября 2016г. 2018г.;

Для участия **во Всероссийском туре** конференции необходимо направить (нарочным) в адрес оргкомитета следующие материалы:

- выписку из протокола подведения итогов регионального (межрегионального) тура;
- регистрационную карточку участника (приложение №1);
- текст исследовательской (творческой) работы (в печатном и электронном видах) (приложение №2);

Поступившие исследовательские работы направляются в экспертные комиссии по секциям. Экспертные комиссии рецензируют представленные работы по следующим критериям:

- актуальность поставленной задачи;
- новизна решаемой задачи;
- оригинальность методов решения задачи, исследования;
- новизна полученных результатов;
- научное и практическое значение результатов работы;
- уровень проработанности исследования, решения задачи;
- оформление работы.

На основании заключения экспертная комиссия определяет лучшие работы Всероссийского тура конференции. Экспертная комиссия имеет право направить работу на другую секцию, если содержание доклада не соответствует заявленной секции.

В ходе конференции предусматривается работа по следующим научным направлениям и секциям:

<b>НАПРАВЛЕНИЯ</b>			
<i><b>ОБЩЕСТВЕННО – ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ</b></i>	<i><b>ЕСТЕСТВЕННО – ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ</b></i>	<i><b>ПОИСКОВО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></i>	<i><b>ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ</b></i>
<b>СЕКЦИИ</b>			
Культурология и религиоведение	Физика	Общественные организации (Всероссийское добровольное пожарное общество, дружина юных пожарных, добровольная пожарная дружина)	Пожарная тактика
Литературоведение	Химия	Заслуженные работники и ветераны пожарной охраны, ВДПО	Пожарная профилактика
Право	Информационные технологии и программирование	Героические действия пожарных	Автоматика
История	Медицина и здоровье	О детях, награжденных медалью «За отвагу на пожаре», «За спасение погибавших».	Пожарная техника и пожарнотехническое моделирование
Педагогика	Экология	О выдающихся спортсменах по пожарноприкладному спорту.	Водоснабжение
Психология			Пожарноприкладной спорт
Социология			Информационнопропагандистская деятельность

Окончательное число и название секций определяется оргкомитетом в зависимости от числа работ, представленных на конкретную секцию, и включенных в программу конференции.

На конференцию не принимаются и не регистрируются:

- Неполные пакеты материалов;

- Материалы, в которых регистрационные карточки участника, текст конкурсной работы, оформлены и представлены с нарушениями правил;
- Работы, не соответствующие указанной секции (Экспертная комиссия имеет право направить работу на другую секцию, если содержание доклада не соответствует заявленной секции, но имеет высокую оценку жюри);
- Работы, не исследовательского характера (описательные или реферативные работы, не содержащие собственных исследований автора).

#### **4. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

По каждой работе участника конкурса выставляется среднеарифметическая оценка из индивидуальных оценок работы каждого члена экспертной комиссии. На основании этой оценки определяется место, занятое работой в секции.

Оценка исследовательских (творческих) работ участников Конференции осуществляется в баллах по критериям, разработанным оргкомитетом (приложение №3). Все решения экспертных комиссий протоколируются, подписываются членами экспертной комиссии, являются окончательными.

Число призовых мест по каждой секции определяется оргкомитетом и экспертной комиссией. Победители и призеры научно – практической Конференции награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени. Экспертная комиссия имеет право не определять призеров по определенной секции в случае отсутствия работ высокого уровня исследования. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по дополнительным номинациям и решить вопрос об учреждении специальных номинаций заинтересованными организациями и партнерами.

#### **5. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Адрес оргкомитета:

123423, г. Москва, проспект Маршала Жукова 39 корпус 1 – Общероссийская общественная организация «Всероссийское добровольное пожарное общество»

Контактный телефон: 8(495) 947-83-48 – Управление социально ориентированной деятельности ЦС ВДПО.

## Регистрационная карточка участника

<b>1. Информация об участнике конференции</b>	
ФАМИЛИЯ	
ИМЯ, ОТЧЕСТВО	
ДАТА РОЖДЕНИЯ	
ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ (СЕРИЯ, НОМЕР, ВЫДАН КЕМ, КОГДА) ИЛИ СВИДЕТЕЛЬСТВО О РОЖДЕНИИ	
ИНДЕКС, ПОЛНЫЙ ДОМАШНИЙ АДРЕС	
КОД, ТЕЛЕФОН	
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ	
ПОДПИСЬ	
<b>2. Информация о работе на первом туре</b>	
НАПРАВЛЕНИЕ	
СЕКЦИЯ	
НАЗВАНИЕ РАБОТЫ	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ	
ГОРОД	
<b>3. Научный руководитель</b>	
ФАМИЛИЯ	
ИМЯ, ОТЧЕСТВО	
МЕСТО РАБОТЫ, ДОЛЖНОСТЬ	

УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ, ЗВАНИЕ ИЛИ КАТЕГОРИЯ	
КОД, ТЕЛЕФОН	
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА	
ПОДПИСЬ	
<b>4. Кураторы</b>	
ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО (полностью)	ПОДПИСЬ
<b>5. Информация о работе на втором туре</b>	
ДАТА ПРИЕМА РАБОТЫ	
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ	
ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО ЭКСПЕРТОВ	
РЕЗУЛЬТАТ	
ПОДПИСЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ	

Примечание: регистрационная карточка участника оформляется в печатном виде на отдельном листе формата – А4, пункт 4 участником не заполняется

## Требования к исследовательской (творческой) работе

Работа, представленная на Всероссийскую детско-юношескую научно-практическую конференцию в области пожарной безопасности «Мир в наших руках!», должна иметь характер научного исследования, центром которого является проблема (исключение составляет поисково - исследовательское и творческое направления). Реферативные работы к рассмотрению не принимаются.

Научная работа – доклад должна содержать:

- Введение;
- Основную часть;
- Заключение;
- Библиографический список.

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.).

**Во введении** кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формируется объект и предмет исследования, указываются методы исследования, сообщается, в чем заключается ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы, краткий литературный обзор и степень изученности данной проблемы, характеристика личного вклада автора в решение избранной проблемы.

**В основной части** работы подробно приводится методика и техника исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части работы должно точно соответствовать теме и полностью ее раскрывать.

**Заключение** содержит выводы, к которым автор пришел в процессе анализа собранного материала (при этом желательно подчеркнуть их самостоятельность, новизну, теоретическое или практическое значение результатов).

**Библиографический список** содержит перечень публикаций, изданий, источников, использованных автором. В тексте работы должны быть ссылки на эти источники.

**В приложении** помещаются дополнительные материалы, которые способствуют лучшему пониманию полученных автором результатов.

Текст доклада печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 с одной стороны. Шрифт – типа Times New Roman, размер 14. межстрочный интервал – одинарный; поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, нижнее – 20 мм, верхнее – 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью).

Объем работы – не более 10 страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

#### **Титульный лист заполняется по образцу (приложение №4).**

Работы, представленные на секцию «Информационные технологии и программирование» могут иметь в основе разработанную автором уникальную компьютерную программу. В таком случае компьютерные программы должны сопровождаться:

- Описанием задачи;
- Изложением алгоритма решения задачи, программного интерфейса;
- Описанием программы, входных и выходных данных, распечатки программы и результатов;
- Исполняемым программным модулем на диске для IBM/PC совместимых компьютеров;
- Описанием характеристик вычислительной техники, на которой решалась задача.

Программные продукты должны быть предусмотрены для демонстрации на указанных в описании компьютерах. Не рассматриваются работы, содержащие только программу без необходимого описания.

#### **Работа поисково – исследовательского направления, должна иметь:**

- Название;
- Цели;
- Задачи;
- Способы решения задач;
- Описание хода работы (краткое):
  - организационный момент;
  - планирование;
  - поисково – исследовательский этап
- Достигнутый результат;
- Перспективы продолжения.

**Критерии оценки работы, представленной на Всероссийскую детско-юношескую научно-практическую конференцию в области пожарной безопасности «Мир в наших руках!»**

<i>Критерии оценки работы</i>	<i>Максимальное количество баллов</i>
<b>1. Актуальность поставленной задачи:</b>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Имеет большой практический и теоретический интерес;</li> <li>➤ носит вспомогательный характер;</li> <li>➤ степень актуальности определить сложно;</li> <li>➤ не актуальна</li> </ul>	
<b>2. Новизна решаемой задачи:</b>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ поставлена новая задача;</li> <li>➤ решение известной задачи рассмотрено с новой точки зрения новыми методами;</li> <li>➤ задача имеет элементы новизны;</li> <li>➤ задача известна давно</li> </ul>	
<b>3. Оригинальность методов решения задачи, исследования:</b>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ решена новыми, оригинальными методами;</li> <li>➤ имеет новый подход к решению, использованы новые идеи;</li> <li>➤ используются традиционные методы решения.</li> </ul>	
<b>4. Новизна полученных результатов:</b>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ получены новые теоретические и практические результаты;</li> <li>➤ разработан и выполнен оригинальный эксперимент;</li> <li>➤ имеется новый подход к решению известной проблемы;</li> <li>➤ имеют элементы новизны;</li> <li>➤ ничего нового нет.</li> </ul>	
<b>5. Научное и практическое значение результатов работы:</b>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ результаты заслуживают опубликования и практического использования;</li> <li>➤ можно использовать в учебно-воспитательном</li> </ul>	

<p>процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ можно использовать в научной работе обучающихся;</li> <li>➤ не заслуживают внимания.</li> </ul>	
<p><b>6. Уровень проработанности исследования, решения задачи:</b></p>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ задача решена полностью и подробно с выполнением всех необходимых элементов исследования;</li> <li>➤ недостаточный уровень проработанности решения;</li> <li>➤ решение не может рассматриваться как удовлетворительное.</li> </ul>	
<p><b>7. Изложение доклада и эрудированность автора в рассматриваемой области</b></p>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ использование известных результатов и научных факторов в работе;</li> <li>➤ знакомство с современным состоянием проблемы;</li> <li>➤ полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования ученых, занимающихся проблемой;</li> <li>➤ логика изложения, убедительность выводов.</li> </ul>	
<p><b>8. Оформление работы:</b></p>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ грамотное оформление титульного листа;</li> <li>➤ в работе сформулирована цель, имеются введение, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы;</li> <li>➤ эстетика оформления работы желает лучшего.</li> </ul>	

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
В ОБЛАСТИ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
«МИР В НАШИХ РУКАХ!»**

**Роль познавательной игры в процессе формирования навыков осторожного  
обращения с огнем у младших школьников**

**Можева Анастасия,  
Средняя общеобразовательная школа № 391,  
г. Москва, 10 класс**

**Научный руководитель:  
Лебедева Ольга Владимировна,  
учитель начальных классов,  
высшей категории**

**Москва 2015 год**

## ПОЛОЖЕНИЕ

# О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ НА ЛУЧШУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ПОЖАРНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ «БЕЗОПАСНОЕ ЛЕТО»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Всероссийский Конкурс на лучшую организацию пожарно-профилактической работы с детьми в организациях отдыха и оздоровления детей «Безопасное лето» (далее - Конкурс) проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

#### **Цели и задачи конкурса:**

- формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности;
- создание благоприятных условий для творческой самореализации, социальной адаптации детей и подростков в современных условиях;
- профилактика гибели и травматизма несовершеннолетних на пожарах, возникновения пожаров по причине детской шалости;
- пропаганда знаний пожарной безопасности среди детей;
- выявление, изучение и распространение нетрадиционных форм и методов работы с детьми в оздоровительных лагерях.

#### **Основные направления работы в загородном (городском) оздоровительном учреждении:**

- создание профильного отряда юных пожарных, кружка юных пожарных или проведение профильной смены;
- изучение средств пожаротушения;
- выработка умения правильно действовать в случае возникновения пожара;
- знакомство с пожарной техникой, пожарно-техническим вооружением;
- проведение занятий, соревнований по пожарно-спасательному спорту;
- получение медицинских знаний по оказанию помощи пострадавшему при пожаре;
- издание общелагерной газеты, молнии, листовок на противопожарную тематику;
- создание радиопередачи на противопожарную тематику по лагерному радиоузлу.

## 2. КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

В конкурсе принимают участие две категории:

1. Летние городские оздоровительные учреждения;
2. Летние загородные оздоровительные учреждения

## 3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в **2 этапа**:

**Региональный этап** - июнь-август 2016 и 2018гг.;

**Всероссийский этап** - октябрь 2016 и 2018гг.

На Всероссийский конкурс необходимо до **01 октября 2016, 2018гг.** предоставить заявку на участие загородного/городского оздоровительного учреждения – победителей регионального этапа по форме:

*Образец заявки*

### ЗАЯВКА

**на участие загородного (или городского) оздоровительного учреждения  
«Юность» г. Кисловодск  
во Всероссийском конкурсе на лучшую организацию  
пожарно-профилактической работы с детьми  
среди летних оздоровительных учреждений**

Название ЛОУ	Ведомственная принадлежность	Количество детей, оздоровленных за летний период в ЛОУ	Участие в областном конкурсе (указать в Какой раз участвуют)	Количество проведенных противопожарных мероприятий с детьми в лагере		Ф.И.О. Педагогов-кураторов работы по ПБ с детьми в лагере, должность, телефон
				общее	с участием сотрудников ГПС, ГПН, ВДПО	
1	2	3	4	5	6	7

Директор: Размазина Ольга Борисовна \_\_\_\_\_ (подпись),

тел.раб./ (моб.) \_\_\_\_\_

Председатель регионального отделения ВДПО \_\_\_\_\_ Ф.И.О.

## **К заявке прилагаются следующие документы:**

1. Положение о проведении регионального конкурса на лучшую организацию пожарно-профилактической работы с детьми среди летних оздоровительных учреждений.

2. Протокол подведения итогов регионального конкурса на лучшую организацию пожарно-профилактической работы с детьми среди летних оздоровительных учреждений, с указанием:

- общего количества городских/загородных оздоровительных учреждений, функционировавших на территории субъекта Российской Федерации;

- количества городских/загородных оздоровительных учреждений, принимавших участие в региональном конкурсе;

- итогов конкурса среди городских/загородных оздоровительных учреждений.

3. План-сетка мероприятий с детьми по пожарной безопасности на лагерную смену.

4. Фотоальбом оздоровительного лагеря о проведении мероприятий по пожарной безопасности с краткой информацией о них.

5. Подробный сценарий **двух** проведенных мероприятий с детьми по пожарной безопасности (в печатном и электронном виде).

6. Отзывы детей оздоровительного лагеря о мероприятиях по пожарной безопасности в лагере, оформленные в альбом.

7. Видео об одном проведенном мероприятии на противопожарную тематику (продолжительность не более 10 минут).

## **4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

- комплексный подход в организации обучения детей;
- качественный уровень методических разработок;
- учет возрастных особенностей детей;
- разнообразие форм и методов работы с детьми;
- создание и работа дружин юных пожарных;
- уровень взаимодействия администрации оздоровительного лагеря с государственной противопожарной службой и государственным пожарным надзором.

- наличие стенгазет, уголков, кружков по пожарной безопасности;
- проведение практического занятия по отработке действий в случае возникновения пожара (эвакуация) с его последующим анализом;

- воспитательная, развивающая и обучающая ценность предоставленных материалов.

## **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

Итоги подводятся по двум категориям:

1. Летние городские оздоровительные учреждения;

## 2. Летние загородные оздоровительные учреждения.

Для победителей конкурса в каждой группе устанавливается три призовых места.

Участники конкурса, занявшие призовые места, награждаются дипломами и ценными подарками. Оргкомитет имеет право не присуждать призовые места в случае отсутствия материалов конкурсантов, достойных высоких призовых мест. Оргкомитет вправе присуждать дополнительные специальные призовые номинации.

## **6.ФИНАНСИРОВАНИЕ**

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

**ПРОГРАММА**  
**СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ СМЕНЫ**  
**«ВСЕРОССИЙСКИЙ СЛЕТ ЮНЫХ ПОЖАРНЫХ»**

**Организатор:** Общероссийская общественная организация «Всероссийское добровольное пожарное общество» при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации и МЧС Российской Федерации.

Бесплатные путевки в количестве 50 (пятьдесят) штук предоставляются в соответствии с государственным заданием, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации на соответствующий календарный год.

**Обоснование необходимости проведения специализированной (тематической) смены в условиях временного детского объединения**

Пожарная безопасность – состояние защищенности личности, имущества, общества государства от пожаров.

Россия – мировой лидер и по количеству пожаров, и по количеству погибших. Ежегодно в России погибает 13-15 тысяч граждан, в том числе 500 детей.

Главная причина – «человеческий фактор», элементарное незнание и несоблюдение мер пожарной безопасности. До 70% пожаров происходит по причине неосторожного обращения людей с огнем.

Наибольшее количество пожаров зарегистрировано в жилом секторе. Их доля от общего числа пожаров по России составила 72%. Гибель людей при пожарах в жилом секторе, от общего количества по стране, составила 91% людей, получивших травмы – 69%.

Процент пожаров возникающих по причине детской шалости с огнем стабильно высокий, зачастую последствия пожаров по данной причине трагичны.

Учить человека правильно действовать в чрезвычайной ситуации, воспитывать культуру безопасного поведения необходимо с раннего возраста. Главное внимание в данной программе акцентируется на изучении правил пожарной безопасности.

**Основные цели программы:** сохранение жизни и здоровья детей, снижение количества пожаров по причине детской шалости с огнем, формирование

грамотного, с точки зрения обеспечения пожарной безопасности, отношения к предметам и явлениям окружающего мира, а так же активной жизненной позиции в деле пропаганды противопожарных знаний.

### **Задачи:**

1. Обучающие: формирование навыков осторожного обращения с огнем, умения правильно ориентироваться во время экстремальной ситуации; ознакомление с методами и формами противопожарной пропаганды.

2. Развивающие: развитие способности предвидеть и избегать экстремальной ситуации; развитие организаторских способностей детей в процессе профилактической работы по противопожарной безопасности с окружающими людьми; расширение кругозора учащихся.

3. Воспитательные: объединение детей на основе общности интересов к овладению знаниями в области противопожарной безопасности; социализация личности детей через включение их в различные виды социальных отношений в общении, игре, творческой деятельности; формирование активной жизненной позиции, чувства ответственности за порученное дело, дисциплинированности.

Еще одной из главных задач проведения данной смены является возрождение традиции в истории разносторонней деятельности юных пожарных Российской Федерации.

Начиная с 1971г. по 1985г. на базе лагерей «Звездный», «Стремительный», «Штурмовой» ВДЦ «Орленок» были проведены восемь слетов актива формирования юных пожарных (ЮДПД, ДЮП). В апреле 2009г. ВДПО стало инициатором возрождения специализированных смен в ВДЦ «Орленок», и пятьдесят активистов движения «Юный пожарный» ежегодно участвовали в слете. Анализ анкетирования, проведенных в начале и конце смены, уверенно говорит о повышении уровня знаний в вопросах пожарной безопасности не только среди активистов – юных пожарных, но и у ребят всего лагеря «Звездный».

### **Основное содержание программы:**

#### **1. Блок «Здоровье сберегающий»:**

- Здоровье – Богатство! «Твое здоровье – в твоих руках!»
- Спорт – средство саморазвития и самовоспитания (физическое здоровье)

1.1. Формирование потребности у детей постоянной заботы о своем здоровье, понимания сущности здорового образа жизни.

В целях обеспечения безопасности жизни детей в программу включены беседы-инструктажи о правилах поведения детей в экстремальных ситуациях, учебно-тренировочные занятия по выполнению и соблюдению правил пожарной безопасности, оказанию первой медицинской помощи, тематические развивающие спортивные игры на местности, деловые развлекательно - познавательные игры с элементами пожарно-прикладного спорта.

## 1.2. Пропаганда пожарно-прикладного спорта.

Соревнования по пожарно-прикладному спорту проводятся в соответствии с Положением о соревнованиях ДЮОП и Правилами соревнований по Российской и Европейской (СТИФ) программам пожарно-прикладного спорта.

В соревнования включаются: преодоление стометровой полосы с препятствиями, подъем по штурмовой лестнице в окна учебной башни, пожарная эстафета с прокладкой рукавной линии.

Показательные выступления юных спортсменов проводятся с целью привлечения внимания к профессиональному спорту, повышению имиджа профессии пожарного, спасателя.

### Задачи здоровье сберегающей работы:

- охрана и укрепление здоровья школьников;
- совершенствование физического развития;
- повышение сопротивляемости и защитных свойств организма;
- улучшение физической и умственной работоспособности;
- формирование потребности в физическом совершенствовании, вооружение знаниями, умениями и навыками;
- воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Для реализации данных задач в ВДЦ «Орленок» созданы следующие условия:

- спортивный стадион;
- площадка для занятий пожарно-прикладным видом спорта на базе пожарной части;
- выпуск спортивных газет, молний и т.п.

## **2. Блок «Образовательный»:**

- Моя безопасность – в знании (в интеллекте)

2.1. Познакомить воспитанников с достижениями науки и техники в области предупреждения и ликвидации пожара и ЧС

2.2. Приобретение практических навыков пользования первичными средствами пожаротушения, обучение правилам действия в чрезвычайных ситуациях, ликвидации последствий пожара, оказания само- и взаимопомощи в случае возникновения ЧС

2.3. Углубление знаний воспитанников в истории пожарного добровольчества, формирование исторического сознания, развитие интереса к судьбам пожарной охраны

## 2.4. Интеллектуальное развитие участников смены

Посещение выставки пожарной безопасности в г. Краснодаре, первой детской пожарно-технической выставки в ВДЦ «Орленок», проведение занятий по пожарной безопасности, выпуск бюллетеней по пожарной безопасности, тестирование в начале и конце смены на знание правил пожарной безопасности, брейн-ринг, деловая игра (умение пользоваться первичными средствами пожаротушения), создание презентаций, видеороликов, рекламных проектов, «ток-шоу», проведение уроков по пожарной безопасности, творческие конкурсы и т.п.

### 3. Блок «Воспитательный»

- Воспитание дружбы, взаимопомощи и толерантного отношения.
- Трудовое воспитание («Конкурс быта», конкурс «Самая чистая территория», «Зеленый патруль» (уход за растениями), и т.д.)

3.1. Сформировать интерес к профессии пожарного-спасателя (встречи с ветеранами, работниками МЧС и ВДПО)

3.2. Воспитать потребность заниматься общественной деятельностью, приносить пользу обществу

3.3. Всестороннее эмоциональное, физическое развитие

3.4. Воспитание культуры поведения

3.5. Адаптация подростков к новой среде, новому коллективу

Посещение пожарной части и беседы с пожарными, «рейд по проверке противопожарного состояния лагеря», коллективные дела и т.п.

### 4. Блок «Патриотическое воспитание»

- Нравственное и духовное развитие подрастающего поколения.

4.1. Формировать гражданскую позицию в области пожарной безопасности

4.2. Воспитывать национальное самосознание, любовь к Родине

Беседы с ветеранами пожарной охраны, встречи с добровольцами, работниками пожарной охраны, спасателями. Концерты, конкурсы, фестивали, выступления агитбригад юных пожарных.

### 5. Блок «Развивающий»

- Художественно-эстетическое воспитание
- Развитие познавательных и творческих способностей
- Предоставление возможности самореализации

5.1. Раскрыть творческий потенциал детей, стимулировать творческий рост дружин юных пожарных.

### Формы работы:

- Тематические мероприятия (тематические линейки, праздники, беседы, экскурсии, обучающие занятия, музыкальные зарядки, спортивно-туристические соревнования, тренинги и т.п.)

- Игры (сюжетные, спортивные, творческие, имитационные, массовые, коллективные, индивидуальнее)

- Дела (коэффициент трудового участия каждого участника лагеря, конкурсы, «сбор-старт», выпуск газет, боевых листков и т.п., фестивали друзей, творческие мастерские, турнир и т.д.).

### **Мероприятия смены:**

#### **Обучающие мероприятия:**

- контрольно-обучающая игра по курсу ОБЖ («задания всероссийской олимпиады школьников по ОБЖ»);
- отработка действий при возникновении пожара на огневом тренировочном модуле «Прометей»;
- уроки и практические занятия по эвакуации с использованием спасательных средств «Самоспас» (по согласованию);
- анкетирование на знание правил пожарной безопасности;
- «Помоги мне» - обучающее занятие - тренинг с использованием тренажеров «Гоша», «Глаша» и «Кирюша» (по согласованию);
- обучающее занятие по эвакуации «Помоги себе и другу» (по плану эвакуации);
- учебная эвакуация из здания лагеря;
- беседы, инструктажи по пожарной безопасности;
- деловая игра «Знай и умей» (практические навыки по использованию первичных средств пожаротушения).

#### **Конкурсы, Фестивали, игры:**

- конкурс агитбригад юных пожарных;
- конкурс «Вечера на хуторе близ жарки» (конкурс визитных карточек представителей регионов (домашнее задание)
- конкурс рисунка на асфальте на противопожарную тематику «Пожарный доброволец глазами детей»;
- конкурс детского творчества (поделки, модели, техническое творчество, шитье, вязание и т.п.) «Своими руками мир от пожара оградим»;
- фестиваль творчества «Юные таланты за безопасность»: песни, стихи, танцы на тему пожарной безопасности;
- КВН на пожарную тематику;
- фестиваль рекламных и презентационных проектов «Безопасность в наших руках»;
- фестиваль журналистики и видеопроектов;
- «День пожарной безопасности» для лагерей ВДЦ «Орленок»;

## **Спортивные мероприятия:**

- игра на местности «Лабиринт смелых»;
- соревнования по Российской и Европейской (СТИФ) программам пожарно-прикладного спорта;
- показательные выступления юных спортсменов на «Дне пожарной безопасности»;
- пресс-конференция с представителями МЧС России, ВДПО, ВДЦ «Орленок», СМИ;
- встречи с ветеранами пожарной охраны МЧС России, ВДПО;
- выпуски стенгазет, боевых листков.

## **Предполагаемые результаты программы:**

- повышение дополнительного образовательного уровня в области пожарной безопасности и действий при ЧС;
- формирование сознательного и ответственного отношения в вопросе обеспечения пожарной безопасности;
- умения и навыки правильных действий в экстремальных ситуациях;
- приобретение детьми нового социального опыта;
- установление полезных контактов среди сверстников;
- развитие социальной активности творчества самостоятельности взглядов;
- социальная адаптация в пространстве временного детского коллектива;
- воспитание мотивации к безопасному поведению;
- воспитание характера, личных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

## **Срок проведения смены**

Апрель - май текущего года.

## **Механизм реализации программы смены**

Программа рассчитана на возраст участников от 10 до 16 лет. Участники слета – активные члены ДЮП, победители и призеры, лауреаты Всероссийских и региональных мероприятий, в том числе: Всероссийского конкурса детского творчества по пожарной безопасности, Всероссийских соревнований по пожарно-прикладному спорту на Кубок ЦС ВДПО, Чемпионатов мира по пожарно-спасательному спорту, зональных соревнований по пожарно-прикладному спорту, фестивалей детско-юношеского творчества по противопожарной тематике «Таланты и поклонники», конкурсов агитбригад «Горячие сердца», программ

деятельности дружин юных пожарных, участников всероссийского полевого лагеря «Юный спасатель (пожарный)».

### **Кадровое обеспечение смены**

- Педагогический коллектив лагеря формирует ВДЦ «Орленок».
- Подготовку педагогического коллектива к реализации программы тематической смены «Слет юных пожарных России» проводят методисты общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество».
- Проведение мероприятий, связанных с подготовкой соревнований по пожарно-прикладному спорту и практические занятия по действиям в ЧС, связанные с данной программой обеспечивают тренер ВДПО и специалисты структурных подразделений ГУ МЧС России по Краснодарскому краю.

### **Финансовое и материально-техническое обеспечение программы смены**

Предполагается использование всех ресурсных возможностей ВДЦ «Орленок» - содержательных, методических, кадровых, материально-технических.

ВДПО берет на себя следующие обязательства по предоставлению финансовых и материально-технических обеспечений:

- транспортные расходы (отправка/доставка детей, сопровождающих группы, оборудования);
- призовой фонд;
- изготовление печатной продукции (расходные материалы: грамоты, дипломы, наглядная агитация);
- издательские и типографские расходы (раздаточный материал);
- канцелярские товары, фото и видеоматериалы;
- предоставление необходимого инвентаря и реквизита для проведения мероприятий.